

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ
«ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ №1»

Принята на заседании
педагогического совета

Протокол № 01
от « 26 » 08 2021 года



«Утверждаю»
Директор МАУДО «ГДТДиМ №1»
Т.А. Певгова

Приказ № 169
от « 26 » 08 2021 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЪЕДИНЕНИЯ
«БУМАЖНАЯ ПЛАСТИКА. ПОЛИГОНАЛЬНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ»**

направленность: техническая
возраст обучающихся: 10-12 лет
группа №3
год обучения: 1 год (144 часа)

Алешина Анна Александровна
педагог дополнительного образования
отдела технического и
декоративно-прикладного творчества

НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ, 2021

Рабочая программа первого года обучения «Бумажная пластика. Полигональное моделирование» имеет техническую направленность и предназначена для формирования знаний, умений и навыков обучающихся. Программа реализуются по основным разделам: «Полигональное моделирование», «Киригами», «Архитектурное моделирование», «Творческий проект».

Планируемые результаты

раздел, тема	результаты			механизм отслеживания
	высокий уровень	средний уровень	низкий уровень	
раздел 1. полигональное моделирование	<p>знать: знать основные правила создания трёхмерной модели реального геометрического объекта.</p> <p>уметь: уметь создавать модели по образцу.</p> <p>метапредметные: проявлять готовность и желание к работе.</p> <p>личностные: устойчивый познавательный интерес к творческой деятельности</p>	<p>знать: знать основные правила создания трёхмерной модели реального геометрического объекта.</p> <p>уметь: уметь создавать модели по шаблону.</p> <p>метапредметные: работают поэтапно, и уметь оценивать правильность изготовления модели.</p> <p>личностные: способность реализовать свои творческие замыслы</p>	<p>знать: знать основные правила создания трёхмерной модели реального геометрического объекта.</p> <p>уметь: уметь создавать основные детали и выполнять работы без образца.</p> <p>метапредметные: проявляют готовность к творческому самовыражению при изготовления макетов животных.</p> <p>личностные: развитие навыков сотрудничества, способность быстро включаться в работу</p>	педагогическое наблюдение

раздел 2. киригами	<p>знать: знать историю возникновения киригами, выполнять разметку листа бумаги, основные приемы работы пользоваться схемой, технологической и пооперационной картой.</p> <p>уметь: уметь создавать модели по образцу.</p> <p>метапредметные: проявлять готовность и желание к работе.</p> <p>личностные: устойчивый познавательный интерес творческой деятельности</p>	<p>знать: знать историю возникновения киригами, выполнять разметку листа бумаги, основные приемы работы пользоваться схемой, технологической и пооперационной картой.</p> <p>уметь: уметь создавать модели по шаблону.</p> <p>метапредметные: работают поэтапно, и уметь оценивать правильность изготовления модели.</p> <p>личностные: способность реализовать свои творческие замыслы</p>	<p>знать: знать историю возникновения киригами, выполнять разметку листа бумаги, основные приемы работы пользоваться схемой, технологической и пооперационной картой.</p> <p>уметь: уметь создавать основные детали и выполнять работы без образца.</p> <p>метапредметные: проявляют готовность к творческому самовыражению при изготовления макетов животных.</p> <p>личностные: развитие навыков сотрудничества, способность быстро включаться в работу</p>	педагогическое наблюдение
раздел 3. архитектурное моделирование	<p>знать: знать основные правила создания архитектурного моделирования.</p> <p>уметь: уметь создавать модели по образцу.</p> <p>метапредметные: проявлять готовность и желание к работе.</p> <p>личностные: устойчивый познавательный интерес творческой деятельности</p>	<p>знать: знать основные правила создания архитектурного моделирования.</p> <p>уметь: уметь создавать модели по шаблону.</p> <p>метапредметные: работают поэтапно, и уметь оценивать правильность изготовления модели.</p> <p>личностные: способность реализовать свои</p>	<p>знать: знать основные правила создания архитектурного моделирования.</p> <p>уметь: уметь создавать основные детали и выполнять работы без образца.</p> <p>метапредметные: проявляют готовность к творческому самовыражению при изготовления макетов животных.</p>	педагогическое наблюдение

		творческие замыслы	<i>личностные:</i> развитие навыков сотрудничества, способность быстро включаться в работу	
раздел творческий проект	4.	<p>знать: знать основные этапы разработки проекта.</p> <p>уметь: уметь ставить этапы в правильном порядке.</p> <p>метапредметные: проявлять готовность и желание к работе.</p> <p>личностные: устойчивый познавательный интерес творческой деятельности</p>	<p>знать: знать основные этапы разработки проекта.</p> <p>уметь: уметь самостоятельно разрабатывать этапы проекта.</p> <p>метапредметные: работают поэтапно и уметь оценивать правильность изготовления модели.</p> <p>личностные: способность реализовать свои творческие замыслы</p>	<p>знать: знать основные этапы разработки проекта и выбирать тематику и технологию выполнения.</p> <p>уметь: уметь самостоятельно создать проект.</p> <p>метапредметные: проявляют готовность к творческому самовыражению при изготовления макетов.</p> <p>личностные: развитие навыков сотрудничества, способность быстро включаться в работу</p>

Содержание программы

Раздел 1. Полигональное моделирование

Тема 1:«Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Материалы и инструменты»

Теория: режим работы творческого объединения. Ознакомление с планом работы. Показ готовых, ранее выполненных поделок. Проведение инструктажа по ТБ.

Практика: выполнение поделок из бумаги на свободную тему.

Стартовый уровень: выполнение поделок из бумаги на свободную тему.

Базовый уровень: выполнение работы из готовых шаблонов.

Продвинутый уровень: выполнение работы.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос (ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 2:«Создание квадрата, цилиндра, конуса, треугольника»

Теория: элементарные понятия о полигональном моделировании. Полигональное моделирование по созданию поделок. Простейшие условные графические обозначения.

Изготовление кристаллов из плоских и объёмных деталей.

Практика: изготовление из бумаги кристаллов.

Стартовый уровень: изготовление из бумаги кристаллов.

Базовый уровень: изготовление из плотной бумаги не сложные работы.

Продвинутый уровень: изготовление из плотной бумаги сложные работы.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос

https://vk.com/wall-193332393_177 (ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 3:«Создание 7 кристаллов»

Теория: простейшие условные графические обозначения. Изготовление кристаллов из плоских и объёмных деталей.

Практика: изготовление из бумаги кристаллов.

Стартовый уровень: изготовление из бумаги кристаллов.

Базовый уровень: изготовление из плотной бумаги не сложные работы.

Продвинутый уровень: изготовление из плотной бумаги сложные работы.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация,

опросhttps://vk.com/wall-193332393_177 (ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 4:«Создание ананаса»

Теория: простейшие условные графические обозначения. Изготовление полу объёмного ананаса из плоских полигонов.

Практика: создание полу объёмного ананаса из плоских полигонов.

Стартовый уровень: вырезание полигонов из схемы и их подготовка.

Базовый уровень: вырезание полигонов из схемы и их подготовка.

Продвинутый уровень: вырезание полигонов из схемы и их подготовка.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос
https://vk.com/wall-193332393_178(ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 5:«Создание ананаса»

Теория: простейшие условные графические обозначения. Изготовление полу объемного ананаса из плоских полигонов.

Практика: создание полу объемного ананаса из плоских полигонов.

Стартовый уровень: доработка макета ананас.

Базовый уровень: доработка макета ананас.

Продвинутый уровень: доработка макета ананас.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос
https://vk.com/wall-193332393_178(ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 6:«Воздушный шар»

Теория: простейшие условные графические обозначения. Изготовление объемного макета воздушный шар из плоских полигонов.

Практика: создание объемного макета воздушный шар из плоских полигонов.

Стартовый уровень: вырезание полигонов из схемы и их подготовка.

Базовый уровень: вырезание полигонов из схемы и их подготовка.

Продвинутый уровень: вырезание полигонов из схемы и их подготовка.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос
https://vk.com/wall-193332393_72(ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 7:«Воздушный шар»

Теория: простейшие условные графические обозначения. Изготовление объемного макета воздушный шар из плоских полигонов.

Практика: создание объемного макета воздушный шар из плоских полигонов.

Стартовый уровень: доработка макета воздушный шар.

Базовый уровень: доработка макета воздушный шар.

Продвинутый уровень: доработка макета воздушный шар.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос
https://vk.com/wall-193332393_72(ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 8:«Голова медведя»

Теория: простейшие условные графические обозначения. Изготовление объемного макета головы медведя из плоских полигонов.

Практика: создание объемного макета головы медведя из плоских полигонов.

Стартовый уровень: вырезание полигонов из схемы и их подготовка.

Базовый уровень: вырезание полигонов из схемы и их подготовка.

Продвинутый уровень: вырезание полигонов из схемы и их подготовка.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос
https://vk.com/wall-193332393_179(ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 9:«Голова медведя»

Теория: простейшие условные графические обозначения. Изготовление объемного макета головы медведя из плоских полигонов.

Практика: создание объемного макета головы медведя из плоских полигонов.

Стартовый уровень: вырезание полигонов из схемы и их подготовка.

Базовый уровень: вырезание полигонов из схемы и их подготовка.

Продвинутый уровень: вырезание полигонов из схемы и их подготовка.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос
https://vk.com/wall-193332393_179(ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 10:«Голова медведя»

Теория: простейшие условные графические обозначения. Изготовление объемного макета головы медведя из плоских полигонов.

Практика: создание объемного макета головы медведя из плоских полигонов.

Стартовый уровень: доработка макета головы медведя.

Базовый уровень: доработка макета головы медведя.

Продвинутый уровень: доработка макета головы медведя.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос

https://vk.com/wall-193332393_179(ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 11:«Обезьяна»

Теория: простейшие условные графические обозначения. Изготовление объемного макета обезьяны из плоских полигонов.

Практика: создание объемного макета обезьяны из плоских полигонов.

Стартовый уровень: вырезание полигонов из схемы и их подготовка.

Базовый уровень: вырезание полигонов из схемы и их подготовка.

Продвинутый уровень: вырезание полигонов из схемы и их подготовка.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос

https://vk.com/wall-193332393_44 (ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 12:«Обезьяна»

Теория: простейшие условные графические обозначения. Изготовление объемного макета обезьяны из плоских полигонов.

Практика: создание объемного макета обезьяны из плоских полигонов.

Стартовый уровень: вырезание полигонов из схемы и их подготовка.

Базовый уровень: вырезание полигонов из схемы и их подготовка.

Продвинутый уровень: вырезание полигонов из схемы и их подготовка.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос

https://vk.com/wall-193332393_44 (ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 13:«Обезьяна»

Теория: простейшие условные графические обозначения. Изготовление объемного макета обезьяны из плоских полигонов.

Практика: создание объемного макета обезьяны из плоских полигонов.

Стартовый уровень: доработка макета обезьяны.

Базовый уровень: доработка макета обезьяны.

Продвинутый уровень: доработка макета обезьяны.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос

https://vk.com/wall-193332393_44 (ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 14:«Волк»

Теория: простейшие условные графические обозначения. Изготовление объемного макета волка из плоских полигонов.

Практика: создание объемного макета волка из плоских полигонов.

Стартовый уровень: вырезание полигонов из схемы и их подготовка.

Базовый уровень: вырезание полигонов из схемы и их подготовка.

Продвинутый уровень: вырезание полигонов из схемы и их подготовка.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос

https://vk.com/wall-193332393_5(ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 15:«Волк»

Теория: простейшие условные графические обозначения. Изготовление объемного макета волка из плоских полигонов.

Практика: создание объемного макета волка из плоских полигонов.

Стартовый уровень: вырезание полигонов из схемы и их подготовка.

Базовый уровень: вырезание полигонов из схемы и их подготовка.

Продвинутый уровень: вырезание полигонов из схемы и их подготовка.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос

https://vk.com/wall-193332393_5(ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 16:«Волк»

Теория: простейшие условные графические обозначения. Изготовление объемного макета волка из плоских полигонов.

Практика: создание объемного макета волка из плоских полигонов.

Стартовый уровень: вырезание полигонов из схемы и их подготовка.

Базовый уровень: вырезание полигонов из схемы и их подготовка.

Продвинутый уровень: вырезание полигонов из схемы и их подготовка.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос

https://vk.com/wall-193332393_5(ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 17:«Волк»

Теория: простейшие условные графические обозначения. Изготовление объемного макета волка из плоских полигонов.

Практика: создание объемного макета волка из плоских полигонов.

Стартовый уровень: доработка макета волка.

Базовый уровень: доработка макета волка.

Продвинутый уровень: доработка макета волка.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос

https://vk.com/wall-193332393_5(ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 18:«Итоговое занятие по теме»

Теория: подведение итогов по пройденному материалу.

Практика: создание работы по пройденной теме на свободную тему.

Стартовый уровень: создание работы по пройденной теме на свободную тему.

Базовый уровень: создание работы по пройденной теме на свободную тему.

Продвинутый уровень: создание работы по пройденной теме на свободную тему.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос (ссылку используем группы Вконтакте)

Раздел 2. Киригами

Тема 1: «Инструктаж по технике безопасности. Организация рабочего места. Правила безопасного труда. Знакомство с необходимыми инструментами и оборудованием для занятий»

Теория: элементарные понятия о киригами. Киригами по созданию поделок. Простейшие условные графические обозначения.

Практика: изготовление работ путём сгибания бумаги и разрезания.

Стартовый уровень: изготовление работ путём сгибания бумаги и разрезания.

Базовый уровень: изготовление работ путём сгибания бумаги и разрезания.

Продвинутый уровень: изготовление работ путём сгибания бумаги и разрезания.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос (ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 2: «Простых форм киригами»

Теория: изучение видов и подвидов киригами. Изучение используемого материала и оборудования. Проведение инструктажа по ТБ.

Практика: выполнение работы в технике киригами по шаблону.

Стартовый уровень: выполнение работы в технике киригами по шаблону.

Базовый уровень: выполнение сложной работы в технике киригами по шаблонам.

Продвинутый уровень: выполнение сложной работы в технике киригами по шаблонам.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос

https://vk.com/wall-193332393_180(ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 3: «Простых форм киригами»

Теория: изучение видов и подвидов киригами. Изучение используемого материала и оборудования. Проведение инструктажа по ТБ.

Практика: выполнение работы в технике киригами по шаблону.

Стартовый уровень: выполнение работы в технике киригами по шаблону.

Базовый уровень: выполнение сложной работы в технике киригами по шаблонам.

Продвинутый уровень: выполнение сложной работы в технике киригами по шаблонам.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос

https://vk.com/wall-193332393_180(ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 4: «Простых форм киригами»

Теория: изучение видов и подвидов киригами. Изучение используемого материала и оборудования. Проведение инструктажа по ТБ.

Практика: выполнение работы в технике киригами по шаблону.

Стартовый уровень: выполнение работы в технике киригами по шаблону.

Базовый уровень: выполнение сложной работы в технике киригами по шаблонам.

Продвинутый уровень: выполнение сложной работы в технике киригами по шаблонам.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос

https://vk.com/wall-193332393_180(ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 5: «Коробочки для упаковки подарков»

Теория: история появление подарочных упаковок.

Практика: создание различных подарочных упаковок.

Стартовый уровень: выполнение работы по схеме.

Базовый уровень: выполнение работы по шаблону.

Продвинутый уровень: самостоятельное выполнение работы.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос

https://vk.com/wall-193332393_182(ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 6:«Коробочки для упаковки подарков»

Теория: история появление подарочных упаковок.

Практика: создание различных подарочных упаковок.

Стартовый уровень: выполнение работы по схеме.

Базовый уровень: выполнение работы по шаблону.

Продвинутый уровень: самостоятельное выполнение работы.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос

https://vk.com/wall-193332393_182(ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 7:«Художественное моделирование»

Теория: история появление новогодних игрушек.

Практика: создание новогодних игрушек в технике киригами.

Стартовый уровень: выполнение работы по схеме.

Базовый уровень: выполнение работы по схеме.

Продвинутый уровень: самостоятельное выполнение по схеме.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос

https://vk.com/wall-193332393_225(ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 8:«Художественное моделирование»

Теория: история появление новогодних игрушек.

Практика: создание новогодних игрушек в технике киригами.

Стартовый уровень: выполнение работы по схеме.

Базовый уровень: выполнение работы по схеме.

Продвинутый уровень: самостоятельное выполнение по схеме.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос

https://vk.com/wall-193332393_224(ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 9:«Художественное моделирование»

Теория: история появление новогодних игрушек.

Практика: создание новогодних игрушек в технике киригами.

Стартовый уровень: выполнение работы по схеме.

Базовый уровень: выполнение работы по схеме.

Продвинутый уровень: самостоятельное выполнение по схеме.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос

https://vk.com/wall-193332393_223(ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 10:«Открытки»

Теория: изучение правильному построению ступенек.

Практика: создание 3D ступенек в технике киригами.

Стартовый уровень: выполнение работы по схеме.

Базовый уровень: выполнение работы по схеме.

Продвинутый уровень: самостоятельное выполнение по схеме.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос
https://vk.com/wall-193332393_183(ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 11:«Открытки»

Теория: изучение правильному построению ступенек.

Практика: создание 3D ступенек в технике кирigами.

Стартовый уровень: выполнение работы по схеме.

Базовый уровень: выполнение работы по схеме.

Продвинутый уровень: самостоятельное выполнение по схеме.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос

https://vk.com/wall-193332393_183(ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 12:«Открытки»

Теория: история возникновения замков.

Практика: создание 3D замка в технике кирigами.

Стартовый уровень: выполнение работы по схеме.

Базовый уровень: выполнение работы по схеме.

Продвинутый уровень: самостоятельное выполнение по схеме.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос

https://vk.com/wall-193332393_184(ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 13:«Открытки»

Теория: история возникновения замков.

Практика: создание 3D замка в технике кирigами.

Стартовый уровень: выполнение работы по схеме.

Базовый уровень: выполнение работы по схеме.

Продвинутый уровень: самостоятельное выполнение по схеме.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос

https://vk.com/wall-193332393_184(ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 14:«Архитектура»

Теория: история возникновения архитектуры.

Практика: создание 3D архитектур в технике кирigами.

Стартовый уровень: выполнение работы по схеме.

Базовый уровень: выполнение работы по схеме.

Продвинутый уровень: самостоятельное выполнение по схеме.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос

https://vk.com/wall-193332393_181(ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 15:«Архитектура»

Теория: история возникновения архитектуры.

Практика: создание 3D архитектур в технике кирigами.

Стартовый уровень: выполнение работы по схеме.

Базовый уровень: выполнение работы по схеме.

Продвинутый уровень: самостоятельное выполнение по схеме.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос
https://vk.com/wall-193332393_181(ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 16:«Архитектура»

Теория: история возникновения архитектуры.

Практика: создание 3D архитектур в технике киригами.

Стартовый уровень: выполнение работы по схеме.

Базовый уровень: выполнение работы по схеме.

Продвинутый уровень: самостоятельное выполнение по схеме.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос
https://vk.com/wall-193332393_181(ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 17:«Архитектура»

Теория: история возникновения архитектуры.

Практика: создание 3D архитектур в технике киригами.

Стартовый уровень: выполнение работы по схеме.

Базовый уровень: выполнение работы по схеме.

Продвинутый уровень: самостоятельное выполнение по схеме.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос
https://vk.com/wall-193332393_181(ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 18:«Итоговое занятие по теме»

Теория: подведение итогов по пройденному материалу.

Практика: создание работы по пройденной теме на свободную тему.

Стартовый уровень: создание работы по пройденной теме на свободную тему.

Базовый уровень: создание работы по пройденной теме на свободную тему.

Продвинутый уровень: создание работы по пройденной теме на свободную тему.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос (ссылку используем группы Вконтакте)

Раздел 3. Архитектурное моделирование и макетирование

Тема 1: «Вводное занятие. Понятие архитектурный макет. Макетные материалы и инструменты»

Теория: знакомство с искусством архитектуры. Архитектурные формы разных стилей и эпох. Примеры гениальности в создании архитектурных сооружений. Создатель-природа и создатель (архитектор)-человек. Гармония в форме и расчеты инженера. Цветовое воздействие на человека. Проведение инструктажа по ТБ.

Практика: формирование объемных форм на основе цилиндра и конуса. Техника работы по шаблонам.

Стартовый уровень: формирование объемных форм на основе цилиндра и конуса. Техника работы по чертежу.

Базовый уровень: формирование объемных форм на основе цилиндра и конуса. Техника работы по чертежу.

Продвинутый уровень: формирование объемных форм на основе цилиндра и конуса. Техника работы по чертежу.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос (ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 2: «Основные конструктивные приемы в архитектурном моделировании»

Теория: примеры гениальности в создании архитектурных сооружений. Создатель-природа и создатель (архитектор)-человек. Гармония в форме и расчеты инженера. Цветовое воздействие на человека.

Практика: формирование объемных форм на основе цилиндра и конуса. Техника работы по шаблонам.

Стартовый уровень: формирование объемных форм на основе цилиндра и конуса. Техника работы по чертежу.

Базовый уровень: формирование объемных форм на основе цилиндра и конуса. Техника работы по чертежу.

Продвинутый уровень: формирование объемных форм на основе цилиндра и конуса. Техника работы по чертежу.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос (ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 3:«Основные конструктивные приемы в архитектурном моделировании»

Теория: примеры гениальности в создании архитектурных сооружений. Создатель-природа и создатель (архитектор)-человек. Гармония в форме и расчеты инженера. Цветовое воздействие на человека.

Практика: формирование объемных форм на основе цилиндра и конуса. Техника работы по шаблонам.

Стартовый уровень: формирование объемных форм на основе цилиндра и конуса. Техника работы по чертежу.

Базовый уровень: формирование объемных форм на основе цилиндра и конуса. Техника работы по чертежу.

Продвинутый уровень: формирование объемных форм на основе цилиндра и конуса. Техника работы по чертежу.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос (ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 4:«Формирование объемных форм из бумажных полос. Макетирование из плоского листа бумаги Техника работы по шаблонам»

Практика: формирование объемных форм на основе цилиндра и конуса. Техника работы по шаблонам.

Стартовый уровень: формирование объемных форм на основе цилиндра и конуса. Техника работы по чертежу.

Базовый уровень: формирование объемных форм на основе цилиндра и конуса. Техника работы по чертежу.

Продвинутый уровень: формирование объемных форм на основе цилиндра и конуса. Техника работы по чертежу.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос (ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 5: «Формирование объемных форм из бумажных полос. Макетирование из плоского листа бумаги Техника работы по шаблонам»

Практика: формирование объемных форм на основе цилиндра и конуса. Техника работы по шаблонам.

Стартовый уровень: формирование объемных форм на основе цилиндра и конуса. Техника работы по чертежу.

Базовый уровень: формирование объемных форм на основе цилиндра и конуса. Техника работы по чертежу.

Продвинутый уровень: формирование объемных форм на основе цилиндра и конуса. Техника работы по чертежу.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос (ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 6: «Формирование объемных форм из бумажных полос. Макетирование из плоского листа бумаги Техника работы по шаблонам»

Практика: формирование объемных форм на основе цилиндра и конуса. Техника работы по шаблонам.

Стартовый уровень: формирование объемных форм на основе цилиндра и конуса. Техника работы по чертежу.

Базовый уровень: формирование объемных форм на основе цилиндра и конуса. Техника работы по чертежу.

Продвинутый уровень: формирование объемных форм на основе цилиндра и конуса. Техника работы по чертежу.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос (ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 7: «Формирование объемных форм на основе куба и правильной призмы. Техника работы по шаблонам»

Практика: формирование объемных форм на основе куба и правильной призмы. Техника работы по шаблонам.

Стартовый уровень: формирование объемных форм на основе куба и правильной призмы. Техника работы по чертежу.

Базовый уровень: формирование объемных форм на основе куба и правильной призмы. Техника работы по чертежу.

Продвинутый уровень: формирование объемных форм на основе куба и правильной призмы. Техника работы по чертежу.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос
https://vk.com/wall-193332393_243,https://vk.com/wall-193332393_244 (ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 8: «Формирование объемных форм на основе куба и правильной призмы. Техника работы по шаблонам»

Практика: формирование объемных форм на основе куба и правильной призмы. Техника работы по шаблонам.

Стартовый уровень: формирование объемных форм на основе куба и правильной призмы. Техника работы по чертежу.

Базовый уровень: формирование объемных форм на основе куба и правильной призмы. Техника работы по чертежу.

Продвинутый уровень: формирование объемных форм на основе куба и правильной призмы. Техника работы по чертежу.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос

https://vk.com/wall-193332393_243, https://vk.com/wall-193332393_244 (ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 9:«Формирование объемных форм на основе куба и правильной призмы. Техника работы по шаблонам»

Практика: формирование объемных форм на основе куба и правильной призмы. Техника работы по шаблонам.

Стартовый уровень: формирование объемных форм на основе куба и правильной призмы. Техника работы по чертежу.

Базовый уровень: формирование объемных форм на основе куба и правильной призмы. Техника работы по чертежу.

Продвинутый уровень: формирование объемных форм на основе куба и правильной призмы. Техника работы по чертежу.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос

https://vk.com/wall-193332393_243, https://vk.com/wall-193332393_244 (ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 10:«Формирование объемных форм на основе куба и правильной призмы. Техника работы по шаблонам»

Практика: формирование объемных форм на основе куба и правильной призмы. Техника работы по шаблонам.

Стартовый уровень: формирование объемных форм на основе куба и правильной призмы. Техника работы по чертежу.

Базовый уровень: формирование объемных форм на основе куба и правильной призмы. Техника работы по чертежу.

Продвинутый уровень: формирование объемных форм на основе куба и правильной призмы. Техника работы по чертежу.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос

https://vk.com/wall-193332393_243, https://vk.com/wall-193332393_244 (ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 11:«Формирование объемных форм на основе цилиндра и конуса. Техника работы по шаблонам»

Практика: формирование объемных форм создание макета дом. Техника работы по шаблонам.

Стартовый уровень: формирование объемных форм на создание макета дом. Техника работы по чертежу.

Базовый уровень: формирование объемных форм на макет дом. Техника работы по чертежу.

Продвинутый уровень: формирование объемных форм на основе цилиндра и конуса создание макета дом. Техника работы по чертежу.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос
https://vk.com/wall-193332393_242 (ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 12: «Формирование объемных форм на основе цилиндра и конуса. Техника работы по шаблонам»

Практика: формирование объемных форм создание макета дом. Техника работы по шаблонам.

Стартовый уровень: формирование объемных форм на создание макета дом. Техника работы по чертежу.

Базовый уровень: формирование объемных форм на макет дом. Техника работы по чертежу.

Продвинутый уровень: формирование объемных форм на основе цилиндра и конуса создание макета дом. Техника работы по чертежу.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос
https://vk.com/wall-193332393_242 (ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 13: «Формирование объемных форм на основе цилиндра и конуса. Техника работы по шаблонам»

Практика: формирование объемных форм создание макета дом. Техника работы по шаблонам.

Стартовый уровень: формирование объемных форм на создание макета дом. Техника работы по чертежу.

Базовый уровень: формирование объемных форм на макет дом. Техника работы по чертежу.

Продвинутый уровень: формирование объемных форм на основе цилиндра и конуса создание макета дом. Техника работы по чертежу.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос
https://vk.com/wall-193332393_242 (ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 14: «Формирование объемных форм на основе цилиндра и конуса. Техника работы по шаблонам»

Практика: формирование объемных форм создание макета дом. Техника работы по шаблонам.

Стартовый уровень: формирование объемных форм на создание макета дом. Техника работы по чертежу.

Базовый уровень: формирование объемных форм на макете дом. Техника работы по чертежу.

Продвинутый уровень: формирование объемных форм на основе цилиндра и конуса создание макета дом. Техника работы по чертежу.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос
https://vk.com/wall-193332393_242 (ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 15: «Пластика поверхности»

Теория: познакомить с историей возникновения бумаги; с элементарными видами бумагопластики.

Практика: изучение основных конструктивных приемов.

Стартовый уровень: изучение основных конструктивных приемов.

Базовый уровень: изучение основных конструктивных приемов.

Продвинутый уровень: изучение основных конструктивных приемов.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос (ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 16:«Пластика поверхности»

Теория: сформировать умение выполнять цветок лотоса из бумаги используя элементарные техники бумагопластики; закрепить навыки работы с бумагой и другими необходимыми художественными материалами; планирования работы, организации рабочего места.

Практика: закрепить навыки работы с бумагой.

Стартовый уровень: работа с готовым чертежом.

Базовый уровень: работа по шаблону.

Продвинутый уровень: разработка чертежа лотоса.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос (ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 17:«Пластика поверхности»

Теория: совершенствовать приемы работы техники бумагопластики.

Практика: закрепить навыки работы с бумагой.

Стартовый уровень: работа с готовым чертежом.

Базовый уровень: работа по шаблону.

Продвинутый уровень: частичное выполнение работы.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос (ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 18:«Пластика поверхности»

Теория: совершенствовать приемы работы техники бумагопластики.

Практика: закрепить навыки работы с бумагой.

Стартовый уровень: работа с готовым чертежом.

Базовый уровень: работа по шаблону.

Продвинутый уровень: разработка чертежа лотоса.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос (ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 19:«Итоговое занятие по теме»

Теория: подведение итогов по пройденному материалу.

Практика: создание работы по пройденной теме на свободную тему.

Стартовый уровень: создание работы по пройденной теме на свободную тему.

Базовый уровень: создание работы по пройденной теме на свободную тему.

Продвинутый уровень: создание работы по пройденной теме на свободную тему.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос (ссылку используем группы Вконтакте)

Раздел 4. Творческий проект

Тема 1: «Основные этапы разработки проекта, выбор тематики и технологий выполнения проектных работ»

Теория: изучение основных этапов для выполнения проекта.

Практика: разработки проекта.

Стартовый уровень: основные этапы разработки проекта, выбор тематики и технологий выполнения проектных работ.

Базовый уровень: основные этапы разработки проекта, выбор тематики и технологий выполнения проектных работ.

Продвинутый уровень: основные этапы разработки проекта, выбор тематики и технологий выполнения проектных работ.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос

https://vk.com/wall-193332393_2 (ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 2: «Основные этапы разработки проекта, выбор тематики и технологий выполнения проектных работ»

Теория: изучение основных этапов для выполнения проекта.

Практика: разработки проекта.

Стартовый уровень: основные этапы разработки проекта, выбор тематики и технологий выполнения проектных работ.

Базовый уровень: основные этапы разработки проекта, выбор тематики и технологий выполнения проектных работ.

Продвинутый уровень: основные этапы разработки проекта, выбор тематики и технологий выполнения проектных работ.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос

https://vk.com/wall-193332393_2 (ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 3: «Основные этапы разработки проекта, выбор тематики и технологий выполнения проектных работ»

Теория: изучение основных этапов для выполнения проекта.

Практика: разработки проекта.

Стартовый уровень: основные этапы разработки проекта, выбор тематики и технологий выполнения проектных работ.

Базовый уровень: основные этапы разработки проекта, выбор тематики и технологий выполнения проектных работ.

Продвинутый уровень: основные этапы разработки проекта, выбор тематики и технологий выполнения проектных работ.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос

https://vk.com/wall-193332393_2 (ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 4: «Основные этапы разработки проекта, выбор тематики и технологий выполнения проектных работ»

Теория: изучение основных этапов для выполнения проекта.

Практика: разработки проекта.

Стартовый уровень: основные этапы разработки проекта, выбор тематики и технологий выполнения проектных работ.

Базовый уровень: основные этапы разработки проекта, выбор тематики и технологий выполнения проектных работ.

Продвинутый уровень: основные этапы разработки проекта, выбор тематики и технологий выполнения проектных работ.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос
https://vk.com/wall-193332393_2 (ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 5:«Выполнение проектов»

Теория: изучение основных этапов для выполнения проекта.

Практика: разработки проекта.

Стартовый уровень: основные этапы разработки проекта, выбор тематики и технологий выполнения проектных работ.

Базовый уровень: основные этапы разработки проекта, выбор тематики и технологий выполнения проектных работ.

Продвинутый уровень: основные этапы разработки проекта, выбор тематики и технологий выполнения проектных работ.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос
https://vk.com/wall-193332393_2 (ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 6:«Выполнение проектов»

Теория: изучение основных этапов для выполнения проекта.

Практика: разработки проекта.

Стартовый уровень: основные этапы разработки проекта, выбор тематики и технологий выполнения проектных работ.

Базовый уровень: основные этапы разработки проекта, выбор тематики и технологий выполнения проектных работ.

Продвинутый уровень: основные этапы разработки проекта, выбор тематики и технологий выполнения проектных работ.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос
https://vk.com/wall-193332393_2 (ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 7:«Выполнение проектов»

Теория: изучение основных этапов для выполнения проекта.

Практика: разработки проекта.

Стартовый уровень: основные этапы разработки проекта, выбор тематики и технологий выполнения проектных работ.

Базовый уровень: основные этапы разработки проекта, выбор тематики и технологий выполнения проектных работ.

Продвинутый уровень: основные этапы разработки проекта, выбор тематики и технологий выполнения проектных работ.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос
https://vk.com/wall-193332393_2 (ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 8:«Выполнение проектов»

Теория: изучение основных этапов для выполнения проекта.

Практика: разработки проекта.

Стартовый уровень: основные этапы разработки проекта, выбор тематики и технологий выполнения проектных работ.

Базовый уровень: основные этапы разработки проекта, выбор тематики и технологий выполнения проектных работ.

Продвинутый уровень: основные этапы разработки проекта, выбор тематики и технологий выполнения проектных работ.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос

https://vk.com/wall-193332393_2 (ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 9:«Выполнение проектов»

Теория: изучение основных этапов для выполнения проекта.

Практика: разработки проекта.

Стартовый уровень: основные этапы разработки проекта, выбор тематики и технологий выполнения проектных работ.

Базовый уровень: основные этапы разработки проекта, выбор тематики и технологий выполнения проектных работ.

Продвинутый уровень: основные этапы разработки проекта, выбор тематики и технологий выполнения проектных работ.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос

https://vk.com/wall-193332393_2 (ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 10:«Выполнение проектов»

Теория: изучение основных этапов для выполнения проекта.

Практика: разработки проекта.

Стартовый уровень: основные этапы разработки проекта, выбор тематики и технологий выполнения проектных работ.

Базовый уровень: основные этапы разработки проекта, выбор тематики и технологий выполнения проектных работ.

Продвинутый уровень: основные этапы разработки проекта, выбор тематики и технологий выполнения проектных работ.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос

https://vk.com/wall-193332393_2 (ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 11:«Оформление работы»

Теория: изучение основных этапов для выполнения проекта.

Практика: разработки проекта.

Стартовый уровень: доработка отдельных частей и оформление работы.

Базовый уровень: доработка отдельных частей и оформление работы.

Продвинутый уровень: доработка отдельных частей и оформление работы.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос

https://vk.com/wall-193332393_2 (ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 12:«Защита проектов»

Теория: защита проектов.

Практика: защита своих проектов.

Стартовый уровень: защита проектов.

Базовый уровень: защита проектов.

Продвинутый уровень: защита проектов.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос

https://vk.com/wall-193332393_2 (ссылку используем группы Вконтакте)

Тема 13: «Итоговое занятие по разделу»

Теория: подведение итогов по пройденному материалу.

Практика: создание работы по пройденной теме.

Стартовый уровень: создание работы по пройденной теме на свободную тему.

Базовый уровень: создание работы по пройденной теме на свободную тему.

Продвинутый уровень: создание работы по пройденной теме на свободную тему.

Формы и методы проведения занятий: учебное занятие, демонстрация, опрос (ссылку используем группы Вконтакте)

Календарный учебный график

№ п/п	месяц	число	время проведения	форма занятия	кол-во часов	тема занятия	место проведения	форма контроля
1			15:00-16:30	рассказ, беседа	2	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Материалы и инструменты	кабинет 312	опрос
2			15:00-16:30	рассказ, беседа	2	Создание квадрата, цилиндра, конуса, треугольника	кабинет 312	опрос
3			15:00-16:30	рассказ, беседа	2	Создание 7 кристаллов	кабинет 312	опрос
4			15:00-16:30	рассказ, беседа	2	Создание ананаса	кабинет 312	опрос
5			15:00-16:30	демонстрация слайдов	2	Создание ананаса	кабинет 312	практическая работа
6			15:00-16:30	выставка	2	Воздушный шар	кабинет 312	контрольная работа
7			15:00-16:30	выставка	2	Воздушный шар	кабинет 312	контрольная работа
8			15:00-16:30	демонстрация слайдов	2	Голова медведя	кабинет 312	опрос
9			15:00-16:30	практическое задание	2	Голова медведя	кабинет 312	практическая работа
10			15:00-16:30	практическое задание	2	Голова медведя	кабинет 312	практическая работа
11			15:00-16:30	практическое задание	2	Обезьяна	кабинет 312	практическая работа
12			15:00-16:30	демонстрация слайдов	2	Обезьяна	кабинет 312	практическая работа
13			15:00-16:30	практическое задание	2	Обезьяна	кабинет 312	практическая работа
14			15:00-16:30	практическое задание	2	Волк	кабинет 312	практическая работа
15			15:00-16:30	демонстрация слайдов	2	Волк	кабинет 312	практическая работа

16			15:00-16:30	практическое задание	2	Волк	кабинет 312	практическая работа
17			15:00-16:30	практическое задание	2	Волк	кабинет 312	практическая работа
18			15:00-16:30	выставка	2	Итоговое занятие по теме	кабинет 312	контрольная работа
19			15:00-16:30	практическое задание	2	Инструктаж по технике безопасности. Организация рабочего места. Правила безопасного труда. Знакомство с необходимыми инструментами и оборудованием для занятий	кабинет 312	практическая работа
20			15:00-16:30	практическое задание	2	Простые формы	кабинет 312	практическая работа
21			15:00-16:30	практическое задание	2	Простые формы	кабинет 312	практическая работа
22			15:00-16:30	практическое задание	2	Простые формы	кабинет 312	практическая работа
23			15:00-16:30	практическое задание	2	Коробочки для упаковки подарков	кабинет 312	практическая работа
24			15:00-16:30	практическое задание	2	Коробочки для упаковки подарков	кабинет 312	практическая работа
25			15:00-16:30	практическое задание	2	Художественное моделирование	кабинет 312	практическая работа
26			15:00-16:30	практическое задание	2	Художественное моделирование	кабинет 312	практическая работа
27			15:00-16:30	практическое задание	2	Художественное моделирование	кабинет 312	практическая работа
28			15:00-16:30	практическое задание	2	Открытки	кабинет 312	практическая работа
29			15:00-16:30	демонстрация слайдов	2	Открытки	кабинет 312	практическая работа
30			15:00-16:30	практическое	2	Открытки	кабинет 312	практическая

				задание				работа
31			15:00-16:30	практическое задание	2	Открытки	кабинет 312	практическая работа
32			15:00-16:30	практическое задание	2	Архитектура	кабинет 312	практическая работа
33			15:00-16:30	практическое задание	2	Архитектура	кабинет 312	практическая работа
34			15:00-16:30	демонстрация слайдов	2	Архитектура	кабинет 312	выставка
35			15:00-16:30	демонстрация слайдов	2	Архитектура	кабинет 312	выставка
36			15:00-16:30	практическое задание	2	Итоговое занятие по теме	кабинет 312	практическая работа
37			15:00-16:30	практическое задание	2	Вводное занятие. Понятие архитектурный макет. Макетные материалы и инструменты	кабинет 312	практическая работа
38			15:00-16:30	практическое задание	2	Основные конструктивные приемы в архитектурном моделировании	кабинет 312	практическая работа
39			15:00-16:30	практическое задание	2	Основные конструктивные приемы в архитектурном моделировании	кабинет 312	практическая работа
40			15:00-16:30	практическое задание	2	Формирование объемных форм из бумажных полос. Макетирование	кабинет 312	практическая работа
41			15:00-16:30	практическое задание	2	из плоского листа бумаги Техника работы по шаблонам	кабинет 312	практическая работа
42			15:00-16:30	практическое задание	2	Формирование объемных форм из бумажных полос. Макетирование	кабинет 312	практическая работа
43			15:00-16:30	практическое задание	2	Формирование объемных форм на основе куба и правильной призмы. Техника работы по шаблонам	кабинет 312	практическая работа
44			15:00-16:30	практическое задание	2	Формирование объемных форм на основе куба и правильной призмы. Техника работы по шаблонам	кабинет 312	практическая работа

45			15:00-16:30	практическое задание	2	Формирование объемных форм на основе куба и правильной призмы. Техника работы по шаблонам	кабинет 312	практическая работа
46			15:00-16:30	практическое задание	2	Формирование объемных форм на основе куба и правильной призмы. Техника работы по шаблонам	кабинет 312	практическая работа
47			15:00-16:30	практическое задание	2	Формирование объемных форм на основе цилиндра и конуса. Техника работы по шаблонам	кабинет 312	практическая работа
48			15:00-16:30	практическое задание	2	Формирование объемных форм на основе цилиндра и конуса. Техника работы по шаблонам	кабинет 312	практическая работа
49			15:00-16:30	практическое задание	2	Формирование объемных форм на основе цилиндра и конуса. Техника работы по шаблонам	кабинет 312	практическая работа
50			15:00-16:30	практическое задание	2	Формирование объемных форм на основе цилиндра и конуса. Техника работы по шаблонам	кабинет 312	практическая работа
51			15:00-16:30	практическое задание	2	Пластика поверхности	кабинет 312	практическая работа
52			15:00-16:30	практическое задание	2	Пластика поверхности	кабинет 312	практическая работа
53			15:00-16:30	практическое задание	2	Пластика поверхности	кабинет 312	практическая работа
54			15:00-16:30	практическое задание	2	Итоговое занятие по теме	кабинет 312	практическая работа
55			15:00-16:30	демонстрация слайдов	2	Основные этапы разработки проекта, выбор тематики и технологий выполнения проектных работ	кабинет 312	выставка
56			15:00-16:30	демонстрация слайдов	2	Основные этапы разработки проекта, выбор тематики и технологий выполнения проектных работ	кабинет 312	выставка
57			15:00-16:30	практическое	2	Основные этапы разработки проекта,	кабинет 312	практическая

				задание		выбор тематики и технологий выполнения проектных работ		работа
58			15:00-16:30	практическое задание	2	Основные этапы разработки проекта, выбор тематики и технологий выполнения проектных работ	кабинет 312	практическая работа
59			15:00-16:30	практическое задание	2	Выполнение проектов	кабинет 312	практическая работа
60			15:00-16:30	выставка	2	Выполнение проектов	кабинет 312	практическая работа
61			15:00-16:30	практическое задание	2	Выполнение проектов	кабинет 312	практическая работа
62			15:00-16:30	практическое задание	2	Выполнение проектов	кабинет 312	практическая работа
63			15:00-16:30	практическое задание	2	Выполнение проектов	кабинет 312	практическая работа
64			15:00-16:30	практическое задание	2	Выполнение проектов	кабинет 312	практическая работа
65			15:00-16:30	практическое задание	2	Оформление работ	кабинет 312	практическая работа
66			15:00-16:30	практическое задание	2	Защита проектов	кабинет 312	практическая работа
67			15:00-16:30	практическое задание	2	Итоговое занятие по разделу	кабинет 312	практическая работа
68			15:00-16:30	практическое задание	2	Конкурсы, выставки, экскурсии	кабинет 312	практическая работа
69			15:00-16:30	выставка	2	Конкурсы, выставки, экскурсии	кабинет 312	контрольная работа
70			15:00-16:30	анализ результатов	2	Конкурсы, выставки, экскурсии	кабинет 312	презентация работ
71			15:00-16:30	демонстрация слайдов	2	Конкурсы, выставки, экскурсии	кабинет 312	выставка
72			15:00-16:30	демонстрация слайдов	2	Конкурсы, выставки, экскурсии	кабинет 312	выставка

